



450 aniversario del Cristo de Burgos (Sevilla)



Institución de lectores y acólitos



Encuentro de catequistas de la Vicaría Oeste

nº 379- Semana del 10 al 16 de marzo de 2024

Semanario informativo de la Archidiócesis de Sevilla

“ERA FORASTERO Y ME ACOGISTEIS”

La Parroquia de San Pío X inaugura un punto de atención al migrante

Donativo: 0'60 €



Archidiócesis de Sevilla
@Archisevilla1



Archidiócesis de Sevilla
@archisevilla



'Iglesia en Sevilla', canal de Whatsapp



-3-

DUC IN ALTUM

Un buscador de la verdad

Monseñor José Ángel Saiz Meneses

-4-

ACTUALIDAD

-8-

REPORTAJE

La Iglesia crea un punto de atención al migrante en la Parroquia de San Pío X

-10-

AÑO DE LA ORACIÓN

El misterio de la creación

-11-

HERMANDADES Y COFRADÍAS

Misión evangelizadora por el 450 aniversario del Cristo de Burgos

-12-

LITURGIA

IV Domingo de Cuaresma

-14-

LA SAL DE LA TIERRA

Juan Jurado, laico

-15-

CINE CON VALORES

Un viaje de diez metros

Juan Jesús de Cózar

-

PANORAMA LITERARIO

¿Ha fracasado la nueva evangelización?

-16-

PATRIMONIO

Año de la Oración.

Cristo de la Vera Cruz.

Capilla de San Sebastián (Dos Hermanas)

Antonio Rodríguez Babío

Iglesia en Sevilla - Del 10 al 16 de marzo de 2024

Año: LXXXIV

AGENDA

Viernes 15

■ **Jornada de Puertas Abiertas** en el Seminario Metropolitano de Sevilla, desde las 17 h. Entrada por la calle Tarfia.

■ **Viacrucis en el convento** de Santa María de Jesús, de las clarisas. En la calle Águilas, a las 18.30 h. Posterior visita guiada al convento.

Sábado 16

■ **Eucaristía por el 50º aniversario** de la Parroquia Ntra. Sra. de los Desamparados (Parque Alcosa). Preside el arzobispo de Sevilla, a las 18 h.

RETIROS

Del 5 al 7 de abril: Retiro de Emaús hombres, organizado por la Parroquia Espíritu Santo, de Mairena del Aljarafe. Contacto: emaushombresespsanto@gmail.com.

Del 26 al 28 de abril: Retiro de Emaús mujeres, organizado por la Parroquia Espíritu Santo, de Mairena del Aljarafe. Contacto: emausespiritasantomujeres@gmail.com.

Del 3 al 5 de mayo: Retiro de Emaús hombres, organizado por la Parroquia San Juan Pablo II, de Montequinto. Contacto: emaushombres.parroquijpii@gmail.com

Del 17 al 19 de mayo: Retiro de Effetá organizado por la Parroquia San Vicente, de Sevilla. Contacto: effetasanvicente@gmail.com

MARZO 2024



EL VIDEO DEL PAPA
Red Mundial de Oración del Papa



RECEMOS
**Por los
nuevos mártires,
testigos de Cristo**

“El coraje de los mártires,
el testimonio de los mártires,
es una bendición para todos”.

Papa Francisco



elvideodelpapa.org



ACN



Red Mundial de Oración del Papa



Director: Leonardo Sánchez Acevedo

Redacción, edición y diseño: M^a del Pilar Arincón, Alicia Contreras, Pablo F. Enríquez y Karen G. Mendoza.

Colaboradores: Juan Jesús de Cózar, Pablo Díez, Miguel Ángel Garzón, Isidro González, Antonio J. Guerra, Miguel Ángel Osuna, Álvaro Pereira y Antonio Rodríguez Babío.

Distribución: Servicio de Comunicaciones (Reprografía) y colaboradoras (M^a Carmen Fernández, Andrea Jiménez, Conchita Jiménez, Cristina Moya, Encarnación Povedano y Loli Ramírez).

Imprime: Gandulfo Impresores.

Esta publicación no se hace responsable de las opiniones vertidas en sus artículos.

Archidiócesis de Sevilla. Plaza Virgen de los Reyes, s/n. Telf. 954505505, ext. 680, 683, 685.

www.archisevilla.org

iglesiaensevilla@archisevilla.org



+ José Ángel Saiz Meneses, Arzobispo de Sevilla



Un buscador de la verdad

Nicodemo era un fariseo honesto, un miembro del Sanedrín de Jerusalén conmovido por los milagros de Jesús, atraído por sus palabras y su ejemplo, que busca la verdad, busca al Maestro y mantiene un encuentro con Él, de noche, porque tiene miedo de los demás, y duda a la hora de hacerse discípulo suyo. En su entrevista le dirá a Jesús: «Rabí, sabemos que has venido de parte de Dios, como maestro; porque nadie puede hacer los signos que tú haces si Dios no está con él» (Jn 3,2). Jesús le recuerda el episodio de la serpiente de bronce que levanta Moisés en el desierto como estandarte para que pudiera sanar a los israelitas aquejados por las picaduras de serpientes que les habían sido enviadas como castigo por sus quejas y murmuraciones.

En la actualidad también hay muchas personas honestas, de buena voluntad, que buscan la verdad, que en el fondo están buscando a Dios y necesitan signos que les orienten en el camino de la vida, y les ayuden a saciar su sed de sentido, de felicidad. Pero hoy, como ayer, el signo que recibimos es Jesús elevado en la cruz, muerto y resucitado. En Él recibimos la vida y la salvación, y, a lo largo de la existencia, estamos llamados a experimentar un encuentro personal con Él.

Aquella serpiente de bronce levantada en el desierto fue como un signo que preanunciaba al Hijo del Hombre, el Mesías Salvador, que ahora tiene que ser elevado en la cruz para que tenga vida eterna todo el que crea en Él. La cruz de Cristo es nuestra redención. La cruz es la suprema manifestación de Dios, que es amor. Sin embargo, la cruz de Jesucristo es un gran misterio, locura y escándalo para algunos, sabiduría de Dios para los elegidos. Solo desde la Revelación podemos adentrarnos en las claves de este gran misterio.

El sacrificio redentor de la cruz solo se puede entender desde esta manifestación de amor; su muerte es sacrificio porque lo ha sido su vida entera, libremente entregada por y para los hombres, "porque el Hijo del hombre no ha venido a ser servido, sino a servir y dar su vida en rescate por muchos" (Mc 10, 45). Su acto de dar la vida es la culminación de lo que ha sido su trayectoria vital: entregarse en totalidad a los demás. La cruz es así el gesto supremo de servicio, gracia y donación: "Yo doy mi vida por las ovejas... Nadie me la quita, sino que yo la entrego libremente" (Jn 10, 15-18).

Desde la contemplación de la cruz percibimos el inmenso amor de Dios, un amor infinito que alcanza en la cruz su máxima realización: "Nadie tiene amor más grande que el que da la vida por sus amigos" (Jn 15, 13). Ahí se encierra el misterio último: Dios dando la vida por sus amigos. Lo que da valor redentor a la crucifixión de Cristo es, sobre todo, el amor de Dios. Lo que salva a la humanidad es el amor infinito de Dios encarnado en esa muerte: "Porque tanto amó Dios al mundo, que entregó a su Unigénito, para que todo el que cree en Él no perezca, sino que tenga vida eterna. Porque Dios no envió a su Hijo al mundo para juzgar al mundo, sino para que el mundo se salve por él" (Jn 3,16-17).

A los cristianos del siglo XXI no nos faltan problemas personales, familiares, laborales, sociales y, como los israelitas en el desierto, también nos impacientamos y protestamos. Pero, en este domingo cuarto de Cuaresma, os propongo contemplar a Cristo crucificado. Vamos a repetir el *coloquio ante Jesús en cruz*, que san Ignacio propone en los *Ejercicios espirituales*. Primero, contemplar al Señor en la cruz; y después, preguntarnos: "Qué he hecho por Cristo; qué hago por Cristo; qué debo hacer por Cristo".

La Iglesia reclama un trabajo en igualdad, dignidad, libertad y seguridad en el Día de la Mujer

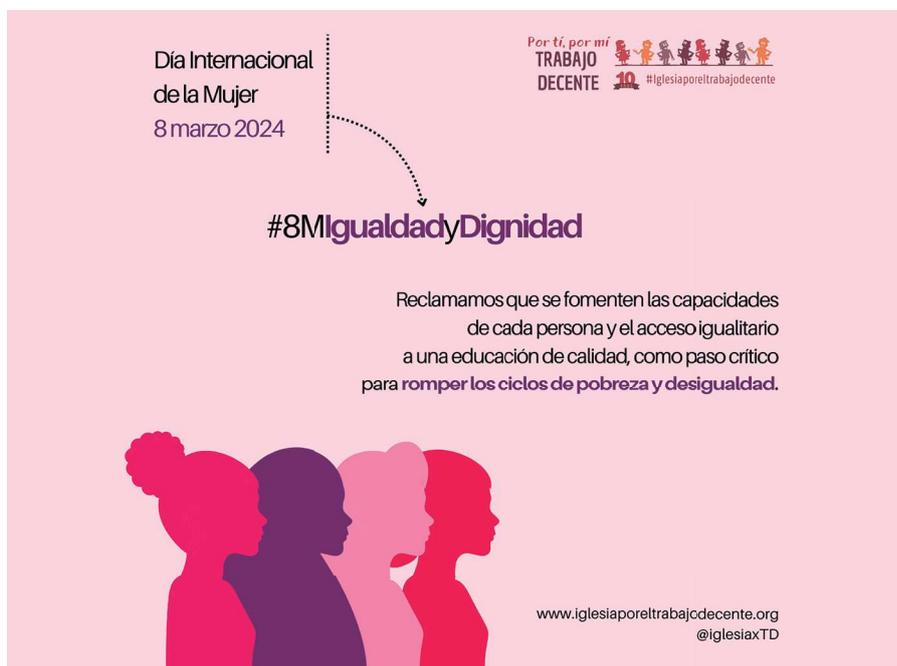
La Iglesia en Sevilla, a través de la Delegación Diocesana de Pastoral Obrera, unida a otras entidades preocupadas por el mundo laboral, se sumó a la celebración del Día de la Mujer el pasado 8 de marzo.

SEVILLA.- Lo hizo con la publicación de un manifiesto elaborado por la plataforma Iglesia por el Trabajo Decente (ITD) en el que denuncian “la situación de desigualdad que continúan sufriendo las mujeres” y donde aseguran que reducir la brecha de género “es uno de los grandes retos de nuestra sociedad”.

En este sentido, las organizaciones que forman parte de esta iniciativa subrayan que “el 8 de marzo es un recordatorio constante de la lucha incansable de las mujeres por la igualdad, la justicia y el reconocimiento en todos los ámbitos”. Entre los muchos aspectos pendientes para poder garantizar esa igualdad real y efectiva entre hombres y mujeres, ITD destaca el de los cuidados.

En esta línea, el primer punto de su manifiesto, hecho público el pasado 29 de febrero, alude a “los cuidados como pilar invisible”. Al respecto, señala que “este papel tradicionalmente ha recaído en las mujeres y sigue sin valorarse ni reconocerse. Creemos que es imperativo que reflexionemos sobre la necesidad de reconocer y redistribuir equitativamente la carga de los cuidados”, al tiempo que reclama “políticas que respalden la conciliación laboral y medidas que fomenten la igualdad en el hogar y en el trabajo”.

En segundo lugar, apuntan que “cuando las mujeres tienen igualdad de acceso y oportunidades en el ámbito laboral, no solo las beneficia a ellas individualmente, sino que también contribuye al bienestar general de la sociedad. Los estudios demuestran que la diversidad en las empresas y organizaciones es ética y además económicamente rentable, ya que tienden a ser más innovado-



ras y resilientes”. Por tanto, exigen “invertir en la igualdad como acto de justicia social y estrategia inteligente para promover el bien común. La brecha salarial sigue siendo un claro exponente de desigualdad, situándose en el 18,7 %”.

Por otra parte, resaltan la importancia de la educación para erradicar la brecha de género. Por ello, piden que “se fomenten las capacidades de cada persona, el acceso igualitario a una educación de calidad, desde la educación primaria hasta la formación profesional y universitaria, sin importar el género, como paso crítico para romper los ciclos de pobreza y desigualdad”.

Finalmente, se refieren al papel de la mujer en la Iglesia, animando a que las mujeres puedan “tener voz y voto en las estructuras de la Iglesia e incrementar la participación en la toma de decisiones”.

El comunicado concluye defendiendo que “para lograr avances significativos, es esencial que los go-

biernos, las empresas y la sociedad colaboren en la implementación de políticas y prácticas que promuevan la igualdad. Solo entonces podremos alcanzar un futuro donde cada mujer, sin importar su origen o circunstancias, tenga la oportunidad de desarrollarse plenamente y contribuir al bien común”.

La iniciativa Iglesia por el Trabajo Decente (ITD) comenzó su andadura en 2014 y está formada por organizaciones de inspiración católica y congregaciones religiosas, entre las que se encuentran Cáritas, la Conferencia Española de Religiosos (CONFER), la Hermandad Obrera de Acción Católica (HOAC), Justicia y Paz, la Juventud Estudiante Católica (JEC) y la Juventud Obrera Cristiana (JOC). Su objetivo es sensibilizar, visibilizar y denunciar una cuestión esencial para la vida de millones de personas: el trabajo humano y reivindicar el trabajo decente “hacia el interior de estas organizaciones, hacia la Iglesia en general y hacia la sociedad”.

Catorce seminaristas fueron instituidos lectores y acólitos en la Catedral de Sevilla

SEVILLA.- La Catedral de Sevilla acogió la tarde del pasado domingo 25 de febrero, la ceremonia de institución de catorce seminaristas del Metropolitano de Sevilla y del *Redemptoris Mater*, como nuevos lectores y acólitos.

La Eucaristía presidida por el obispo auxiliar de Sevilla, monseñor Ramón Valdivia, fue concelebrada por los rectores, Andrés Ybarra y Ramón González, formadores y directores espirituales de ambos seminarios.

Durante su homilía, monseñor Valdivia dijo que "la Palabra de Dios quiere probar al hombre justo, como en el caso de Abraham, donde la obediencia se hizo carne en su corazón". Reflexionó también sobre los servidores del altar. "Nuestra misión es que brille Jesucristo, no nuestras manías, preferencias o pequeñeces. Tenemos un corazón que late al ritmo de Dios".

Los seminaristas instituidos lectores fueron: Carlos Corento, Javier Garrido, José Manuel Moreno y Al-



berto Torres. Del *Redemptoris Mater*: Pablo Franco y Pedro Muñoz. Monseñor Valdivia les encomendó recibir el libro de la Sagradas Escrituras y transmitir fielmente la Palabra de Dios para que sea cada día más viva y eficaz en el corazón de los hombres.

Por otro lado, los seminaristas que recibieron el acolitado fueron Moisés Benahmed, Pablo Bernal, Cristian Rodríguez, José Manuel Ruiz, Manuel

Carrasco y Lukas Pysz. Del *Redemptoris Mater*: Fabio Martarelli y Marco Collesei, a quienes el obispo auxiliar les instó a recibir el cáliz lleno de vino para celebrar la Eucaristía y vivir de tal forma que sean dignos de servir la mesa del Señor y de la Iglesia.

Los ministerios del lectorado y acolitado están dedicados a un servicio estable y específico a la Palabra y al altar, respectivamente; además de ser uno de los pasos en el camino de formación hacia el sacerdocio.

Convenio para facilitar "el derecho constitucional a una vivienda digna"

SEVILLA.- El arzobispo de Sevilla, monseñor José Ángel Saiz, como presidente de la Real Fundación Patronato de la Vivienda de Sevilla, y el alcalde de la ciudad, José Luis Sanz, en representación de la Empresa Municipal de Vivienda, Suelo y Equipamiento de Sevilla S.A. (EMVISESA), han suscrito un convenio marco de colaboración con el objetivo de facilitar el acceso a viviendas dignas en Sevilla. El acto de firma del convenio se celebró el pasado 1 de marzo en el Arzobispado hispalense.

EMVISESA aporta su capacidad técnica, y el Patronato de la Vivienda de Sevilla busca atender la demanda procedente de sectores con recur-

sos limitados. En virtud del convenio, se amplía la colaboración entre ambas instituciones, más allá de un acuerdo previo en la barriada de Tres Barrios-Amate. Ahora se centra en rehabilitación y nueva vivienda. Para ello, EMVISESA brinda infraestructura y asistencia técnica.

Tanto el Patronato como EMVISESA colaborarán para buscar nuevos instrumentos financieros destinados al desarrollo de los proyectos y programas incluidos en el ámbito de este convenio. Igualmente, en la búsqueda de fondos públicos y privados que sirvan para financiar proyectos, planes estratégicos, consorcios, etc, dentro del ámbito de



la vivienda social. El acuerdo parte del fin social de ambas instituciones y tiene una vigencia de cinco años, que podrán ser renovables.

La Facultad San Isidoro de Sevilla celebró la Jornada de Teología sobre los 'Protagonistas del primer Concilio de Nicea'

La Facultad de Teología San Isidoro de Sevilla acogió el pasado 29 de febrero, la celebración de la Jornada de Teología en su XXXIII edición, bajo el lema 'Protagonistas del primer Concilio de Nicea (325)'

SEVILLA.- La presentación de la Jornada de Teología estuvo a cargo del arzobispo de Sevilla, monseñor José Ángel Saiz Meneses, gran canciller de la Facultad.

Durante su intervención, monseñor Saiz expresó que en 2025 se cumplirán mil setecientos años de la celebración del primer Concilio de Nicea. "Es esta una ocasión importante para la reflexión en torno a un acontecimiento eclesial tan fundamental, que nuestra Facultad de Teología San Isidoro de Sevilla quiere aprovechar. Por ello, durante tres cursos académicos, la Jornada de Teología, veterana en el contexto de los ciclos teológicos de las facultades españolas, se centrarán en la consideración de aspectos definitorios del Concilio de Nicea".

Protagonistas del Concilio

En esta ocasión, fueron presentados los grandes personajes que, con sus intervenciones y sus determinaciones, hicieron posible el desarrollo del sínodo ecuménico: Osio de Córdoba, que lo presidió; Eusebio de Cesarea, Hilario de Poitiers y, sobre todo, por su papel esencial san Atanasio. "Ponentes de gran nivel desplegaron no solo el valor teológico



de sus escritos, que recogen el magisterio de Nicea, sino además la fuerza de su personalidad, que ha alcanzado la Iglesia de nuestro tiempo", subrayó el arzobispo hispalense.

Explicó que durante el próximo curso la jornada, en plena celebración del aniversario del concilio, tendrá como horizonte de reflexión el magisterio emanado de Nicea. Terminará el ciclo en 2026, cuando se lleve a cabo una proyección de este evento eclesial sobre la teología contemporánea.

En su alocución, el arzobispo de Sevilla resaltó que "los protagonistas de Nicea son columnas eclesiales, personalidades totales: lo que ense-

ñan, lo viven y, cuando se oponen a sus adversarios, no lo hacen en el zaguán de la teología, sino en su estancia más íntima. La doctrina de la fe se produce en la Iglesia en un diálogo viviente entre el Esposo y la Esposa. El asentimiento de la Esposa al don del Esposo permite que se derrame el milagro de la Palabra, sembrador y semilla a un tiempo".

Finalizó su intervención pidiendo la intercesión de san Isidoro de Sevilla, "para que estas jornadas nos permitan crecer en el conocimiento de Jesucristo y poder desarrollar en fidelidad a Él, Verdad, Camino y Vida, una teología apegada al misterio de la salvación, que únicamente como un don suyo podemos aguardar".

La Pasión regresa a los escenarios de manos del grupo joven parroquial de Olivares

SEVILLA.- El movimiento joven Emaús, de la Parroquia Santa María de las Nieves, de Olivares, organiza nuevamente la representación del teatro *La Pasión siglo XXI*. "Una obra muy original y conocida en el Aljarafe".

Las funciones tendrán lugar en el Teatro Municipal de Olivares el sábado 9 de marzo a las cinco de la tarde y a las siete y media de la noche. La tercera y cuarta función

será el domingo 10 a las doce del mediodía y a las cinco de la tarde. La puesta en escena en el salón de usos múltiples Manuel Cabalgante será el domingo 17 de marzo, a las cinco de la tarde (única función).

Las entradas tienen un coste de 4 euros y pueden adquirirse a través del correo entradasteatrolapasion@gmail.com.

Encuentro de catequistas de la Vicaría Oeste

El pasado sábado 24 de febrero tuvo lugar el encuentro de catequistas de la Vicaría Oeste de la Archidiócesis de Sevilla, en la casa del movimiento Cursillos de Cristiandad en San Juan de Aznalfarache. La Vicaría Episcopal para la Nueva Evangelización y la Delegación Diocesana de Medios de Comunicación participaron en la organización de este encuentro junto con el vicario episcopal oeste, Antonio Vergara.

SEVILLA.- El encuentro de catequistas reunió a más de 270 participantes bajo el lema '¡Vivo lo que creo, enseño lo que vivo!'. Una alta participación de catequistas que junto a sus párrocos mostraron interés por la propuesta formativa. "Con una organización muy dinámica el encuentro comenzó con una oración de adoración ante el Santísimo Sacramento. Cristo se mostró como centro del catequista y manantial de todas las gracias para la misión evangelizadora y catequética", informaron fuentes de la organización.



Paneles temáticos

La formación se desarrolló con una ponencia a cargo del sacerdote Óscar Díaz, vicario episcopal para la Nueva Evangelización, sobre el nuevo Catecismo para el Catecumenado de Adultos y la revitalización de la vida cristiana 'Buscad al Señor', editado por la Conferencia Episcopal Española. La síntesis ofrecida por Díaz sobre los principales puntos de este catecismo y su relación con los otros catecismos de la Conferencia Episcopal ayudó a los catequistas a conocer el nuevo itinerario catequético y su puesta en marcha en las parroquias.

A continuación, se presentaron cuatro paneles de experiencias catequéticas en línea con el Nuevo Directorio de la Catequesis para avivar en los catequistas la siempre referencia al Primer Anuncio. La Delegación Diocesana de Medios de Comunicación preparó la presentación de estas cuatro experiencias:

El primer panel llamado 'Cristo te ama' sobre el *Kerigma* anunciado en la catequesis de niños y jóvenes fue dirigido por las Siervas del Hogar de la Madre que viven en el santuario de la Virgen del Águila, en Alcalá de

Guadaíra. Las religiosas ofrecieron su testimonio a través de la oración, la presentación de la doctrina, la organización del grupo de niños y jóvenes, el uso de la palabra personal y los recursos como dibujos, juegos y cantos.

La segunda intervención estuvo a cargo de los hermanos Juan y Kiko González-Herrero, sobre 'Música para adorar y alabar'. Ambos pertenecen a la agrupación juvenil *Hakuna*. A través de su testimonio explicaron cómo la belleza de la música por medio de su letra aviva el alma para la búsqueda de Dios. Su experiencia en la evangelización de jóvenes ofreció pistas para el uso de la letra y la música en la evangelización. Los participantes pudieron rezar, mirando al crucifijo, con la canción de *Hakuna Group Music, No sé qué viste en mí*, interpretada por los hermanos González-Herrero.

El tercer panel estuvo dedicado a la misión de toda familia en la educación de la fe de sus propios hijos. Con el título 'La Palabra en la catequesis del Despertar en familia', el matrimonio formado por Carmen

Valdés y Juan Ulivarri, directores del Centro de Orientación Familiar del Aljarafe, presente en la Parroquia Espíritu Santo, de Mairena del Aljarafe, ayudaron a descifrar las claves del despertar con siete consejos para trabajar en familia.

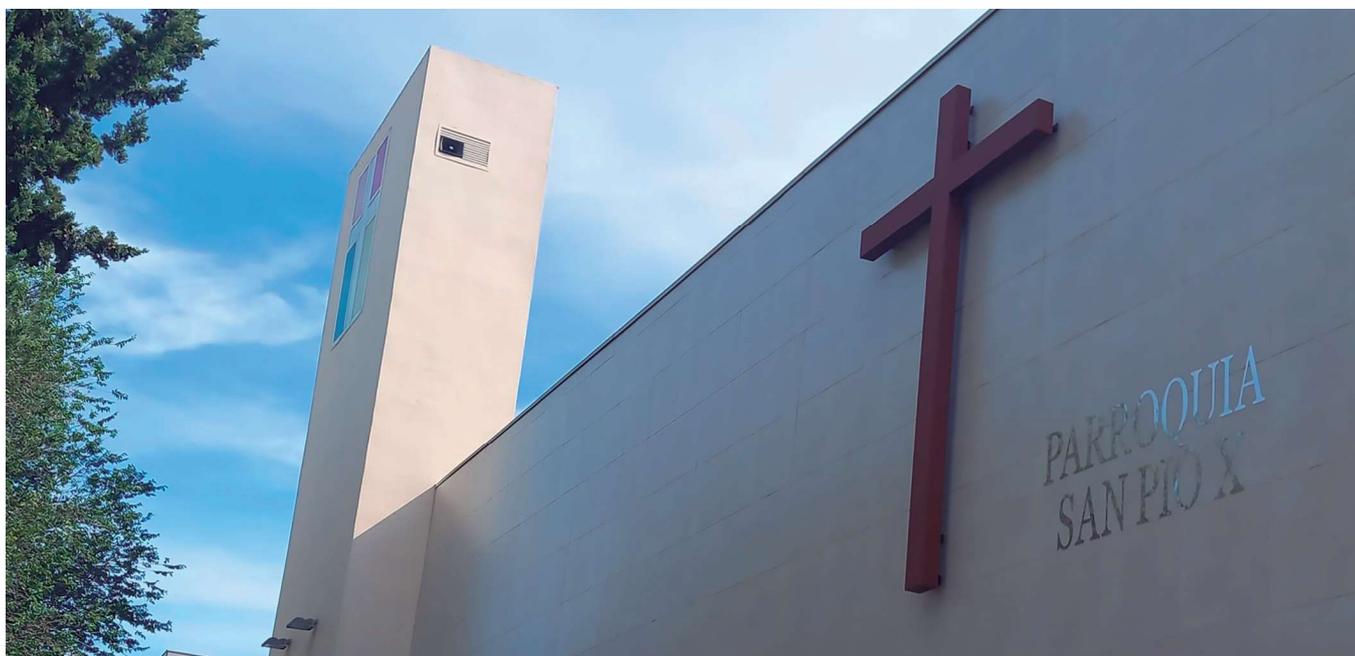
El último panel estuvo a cargo del sacerdote Manuel Jiménez, delegado diocesano para la Pastoral con Jóvenes sobre 'El cine-forum con la serie *The Chosen*'. Una propuesta pastoral en la que intervienen varias delegaciones diocesanas (Familia y Vida, Apostolado Seglar, pastorales Vocacional y Universitaria) "que está ayudando al diálogo y al acercamiento a la Sagrada Escritura". Durante su intervención, Jiménez presentó la metodología del video-forum y los recursos creados para el diálogo en grupo.

El encuentro concluyó con el canto *Madre de Hakuna* y con las palabras del vicario episcopal de Sevilla Oeste, Antonio Vergara, agradeciendo a Dios por un encuentro que unió y avivó la llamada a ser discípulos misioneros en todos los catequistas participantes.

DELEGACIÓN DE MIGRACIONES

La Iglesia crea un punto de atención al migrante en la Parroquia de San Pío X

La Delegación Diocesana de Migraciones ha creado un punto de atención al migrante en la Parroquia de San Pío X con la finalidad de atender las necesidades de asesoramiento jurídico más acuciantes de este colectivo. La iniciativa surgió de los responsables de Cáritas de esta parroquia y la de La Oliva, y en las primeras semanas se están atendiendo cuestiones relativas a la regularización de su situación en España, y orientaciones sobre la documentación de extranjería.



La población residente en el territorio de la Archidiócesis de Sevilla -coincidente con el de la provincia- rondaba en julio de 2022 los dos millones de personas. De ellas, 86.902 eran de origen extranjero. Esta cifra sostiene la caída de la población sevillana como consecuencia, entre otros motivos, de la baja natalidad de los últimos años, pero evidencia la necesidad de articular mecanismos de ayuda a un sector que suele llegar a nuestra tierra en una situación precaria.

Este servicio se organiza a través de Cáritas, y cuenta en sus inicios con dos profesionales en sus respectivas áreas, Miguel Carbajo y Araceli Quesada, además de los voluntarios de ambas Cáritas parroquiales. Carbajo explica que "no se atiende a nadie que previamente no esté en los recursos de Cáritas, para trabajar de manera coor-

dinada". Para empezar, se ha planteado una jornada de atención personal los miércoles por la tarde en la Parroquia de San Pío X, aunque se confía poder ampliar los horarios de apertura.

Desde la Delegación de Migraciones, que dirige Salvador Diánez, se trabaja en red con otras entidades de la Iglesia que centran su compromiso con las personas migrantes y su realidad. Aunque todavía es pronto para valorar el trabajo. El delegado diocesano subraya que de esta manera "se quiere dar respuesta al plan pastoral y se tiene en cuenta a la inmensa realidad migratoria, no solo en el Polígono Sur". Al respecto, explica que precisamente en estas dos parroquias "nos veíamos muchas veces atados de pies y manos en el asesoramiento jurídico a los migrantes".



Acercamiento a esta realidad

Las personas involucradas en este punto de atención al inmigrante son conscientes de la valoración negativa que el fenómeno migrante tiene en un sector de la sociedad. ¿Se puede cambiar esta percepción? “En realidad todo cambia cuando existe la cercanía con las personas, cuando te acercas a su realidad y escuchas de manera activa a la persona, cuando te haces prójimo”, destaca Carbajo. De hecho, la implicación de las personas que se han vinculado con esta realidad va más allá: “Esto forma parte de un compromiso más amplio en la Pastoral de Migraciones que impulsamos desde la Delegación Diocesana. Entendemos el compromiso como una acción de gracias, y especialmente queremos hacer realidad qué significa la acogida como el Señor nos lo dijo en Mateo 25”, añade.

Este servicio no se debe quedar en el ámbito territorial del Polígono Sur. Salvador Diánez confía que esta experiencia “nos sirva para que en las parroquias nos demos cuenta de la realidad de estas personas, y desde ahí tratar de que abogados cristianos se pongan al servicio y se puedan implantar puntos de atención al migrante en otras parroquias”.

La parroquia, base de esta “nueva mirada”

Se hace necesaria una nueva perspectiva, una mirada “limpia” para afrontar el fenómeno migratorio. Y las comunidades parroquiales son un ámbito privilegiado para este análisis. De hecho, en la última celebración de la Jornada del Migrante, el delegado diocesano agradeció la presencia “plural y enriquecedora en nuestras comunidades parroquiales de cientos de migrantes que, tras dejar atrás muchas veces una realidad sangrante, intentan vivir su fe y esperan ser acogidos”.

El punto de atención al migrante va en esta línea de la acogida. Salvador Diánez aclaró que, “cuando hablamos de acogida, hablamos de respetar la identidad, las formas celebrativas de cada uno y propia de nuestra cultura. Por tanto, las parroquias tienen que ser lugares de encuentro donde trabajemos y recemos juntos”.

Ya en el contexto del Círculo de Silencio celebrado en la sevillana Plaza Nueva, Diánez subrayó que los migrantes “no son cifras, son personas que muestran su rostro y nos alertan de que la búsqueda constante del bienestar tiene consecuencias sobre las personas más vulnerables”.

Próximo Círculo de Silencio en Sevilla

La Delegación Diocesana de Migraciones organiza un nuevo Círculo de Silencio en la plaza Nueva de Sevilla. Con esta iniciativa se quiere expresar solidaridad con los inmigrantes y refugiados, apelando a la concienciación sobre las condiciones de vida que padecen estas personas. Igualmente, quiere ser una llamada de atención sobre “las leyes, quienes las aplican y aquellos en cuyo nombre son hechas, para hacer posible

una política más respetuosa con la dignidad de las personas”.

Como en anteriores ocasiones, dará comienzo a las seis de la tarde. Salvo modificación de última hora (que se informaría a través de la página web de la Archidiócesis) los siguientes Círculos de Silencio se celebrarán los últimos viernes de cada mes: 26 de abril, 31 de mayo y 28 de junio.



El misterio de la creación

Continuamos nuestra catequesis sobre la oración, meditando sobre el misterio de la Creación. La vida, el simple hecho de existir, abre el corazón del ser humano a la oración.

La primera página de la Biblia se parece a un gran himno de acción de gracias. El relato de la Creación está ritmado por estribillos donde se reafirma continuamente la bondad y la belleza de todo lo que existe. Dios, con su palabra, llama a la vida, y todas las cosas entran en la existencia. Con la palabra, separa la luz de las tinieblas, alterna el día y la noche, intercala las estaciones, abre una paleta de colores con la variedad de las plantas y de los animales. En este bosque desbordante que rápidamente derrota al caos, el hombre aparece en último lugar. Y esta aparición provoca un exceso de exultación que amplifica la satisfacción y el gozo: «Vio Dios cuanto había hecho, y todo estaba muy bien» (Gn 1,31). Bueno, pero también bello: se ve la belleza de toda la Creación.

La belleza y el misterio de la Creación generan en el corazón del hombre el primer movimiento que suscita la oración (cf. Catecismo de la Iglesia Católica, 2566). Así dice el salmo octavo: «Al ver tu cielo, hechura de tus dedos, la luna y las estrellas que fijaste tú, ¿qué es el hombre para que de él te acuerdes, el hijo de Adán, para que de él te cuides?» (vv. 4-5). El hombre orante contempla el misterio de la existencia a su alrededor, ve el cielo estrellado que lo cubre —que los astrofísicos nos muestran hoy en día en toda su inmensidad— y se pregunta qué diseño de amor debe haber detrás de una obra tan poderosa... Y, en esta inmensidad ilimitada ¿qué es el hombre? “Qué poco”, dice otro salmo (89, 48): un ser que nace, un ser que muere, una

criatura fragilísima. Y, sin embargo, en todo el universo, el ser humano es la única criatura consciente de tal profusión de belleza. Un ser pequeño que nace, muere, hoy está y mañana ya no, es el único consciente de esta belleza. ¡Nosotros somos conscientes de esta belleza!

La oración del hombre está estrechamente ligada al sentimiento de asombro. La grandeza del hombre es infinitesimal cuando se compara con las dimensiones del universo. El salmo afirma que somos poco menos que un dios, que estamos coronados de gloria y de esplendor. La relación con Dios es la grandeza del hombre: su entronización. Por naturaleza no somos casi nada, pequeños, pero por vocación, por llamada, ¡somos los hijos del gran Rey!

Y, sin embargo, partiendo precisamente de la gran historia de la Creación, alguien comenzó a encontrar motivos para dar gracias, para alabar a Dios por la existencia. La oración es la primera fuerza de la esperanza. Tú rezas y la esperanza crece, avanza. Yo diría que la oración abre la puerta a la esperanza. La esperanza está ahí, pero con mi oración le abro la puerta. Porque los hombres de oración custodian las verdades fundamentales; son los que repiten, primero a sí mismos y luego a todos los demás, que esta vida, a pesar de todas sus fatigas y pruebas, a pesar de sus días difíciles, está llena de una gracia por la que maravillarse. Y como tal, siempre debe ser defendida y protegida.

Los hombres y las mujeres que rezan saben que la esperanza es más

fuerte que el desánimo. Creen que el amor es más fuerte que la muerte, y que sin duda un día triunfará, aunque en tiempos y formas que nosotros no conocemos. Los hombres y mujeres de oración llevan en sus rostros destellos de luz: porque incluso en los días más oscuros el sol no deja de iluminarlos. La oración te ilumina: te ilumina el alma, te ilumina el corazón y te ilumina el rostro. Incluso en los tiempos más oscuros, incluso en los tiempos de dolor más grande.

Todos somos portadores de alegría. ¿Lo habíais pensado? ¿Qué eres un portador de alegría? ¿O prefieres llevar malas noticias, cosas que entristecen? Todos somos capaces de portar alegría. Esta vida es el regalo que Dios nos ha dado: y es demasiado corta para consumirla en la tristeza, en la amargura. Alabemos a Dios, contentos simplemente de existir. Miremos el universo, miremos sus bellezas y miremos también nuestras cruces y digamos: “Pero, tú existes, tú nos hiciste así, para ti”. Es necesario sentir esa inquietud del corazón que lleva a dar gracias y a alabar a Dios. Somos los hijos del gran Rey, del Creador, capaces de leer su firma en toda la creación; esa creación que hoy nosotros custodiamos, pero en esa creación está la firma de Dios que lo hizo por amor. Qué el Señor haga que lo entendamos cada vez más profundamente y nos lleve a decir “gracias”: y ese “gracias” es una hermosa oración.

Papa Francisco (20/03/2020)

Por Isidro González

HERMANDADES Y COFRADÍAS

Misión evangelizadora por el 450 aniversario del Cristo de Burgos



Una de las imágenes más antiguas de la Semana Santa de Sevilla, el Santísimo Cristo de Burgos, cumple 450 años de su ejecución, y por dicho motivo la hermandad está celebrando diversos actos conmemorativos. Entre ellos destaca una Misión evangelizadora que se está llevando a cabo en la Parroquia de San Pedro.

A esta conmemoración, según el hermano mayor Alberto Martín, desde un primer momento quisieron darle un carácter fundamentalmente cultural. "La junta de gobierno se propuso recordar los 450 años de la hechura de la talla de Juan Bautista Vázquez "el Viejo" sobre todo en el aspecto para la que fue concebida, mediante el culto anunciar el Evangelio de nuestro Señor Jesucristo".

Y cuando comenzaron a desarrollar las distintas ideas de cara a la celebración del aniversario, "quisimos hacerlo precisamente mediante el anuncio del Evangelio. Y apoyarnos en tres pilares básicos: comunión, participación y misión".

Comunión, "ya que somos una hermandad que está inmersa en la vida parroquial y con ella debemos caminar en búsqueda de la Palabra de Dios".

Participación, como consecuencia de esa comunión "debemos abrir la posibilidad de participar a toda la comunidad parroquial de San Pedro".

Y misión, con la imagen del Santísimo Cristo de Burgos como eje

vertebrador, "testimoniar el mensaje de Cristo que no es otro que el amor de Dios en medio de toda la familia humana".

A partir de ahí, añade Alberto Martín, "decidimos que la misión evangelizadora debía ser la columna vertebral que soportara la celebración de este 450 aniversario, de tal manera que nos llevara a reforzar la fe de la comunidad a través de la oración, el diálogo y la reflexión".

Para el desarrollo de esta misión se han conformado nueve grupos de hermanos de la hermandad y fieles de la parroquia, donde, de la mano de la Vicaría para la Nueva Evangelización, "realizamos reuniones mensuales, tratamos los distintos temas propuestos, para finalmente compartir todos los grupos unidos una misa de hermandad, que sirve de encuentro para todos los misioneros".

Cercana la próxima estación de penitencia del Miércoles Santo, la plantean como un "testimonio público de nuestra fe en Dios, mediante las advocaciones del Santísimo Cristo de Burgos y su Madre bendita, Madre de Dios de la Palma, tratando de poner nuestro granito

La misión busca "testimoniar el mensaje de Cristo que no es otro que el amor de Dios en medio de toda la familia humana"

de arena en la evangelización con el anuncio del Misterio Pascual de nuestro Señor Jesucristo".

Asimismo, el próximo 1 de junio el crucificado presidirá una solemne misa en la plaza de San Francisco, como acción de gracias por esta efeméride. Ya que la ciudad de Sevilla es hermana mayor honoraria perpetua de la hermandad, "hemos querido realzar esta vinculación al celebrar el aniversario del Cristo documentado más antiguo que procesiona en la Semana Santa de nuestra ciudad junto al propio Ayuntamiento, y que de alguna manera sirva de ofrecimiento a todos los sevillanos".

Por último, el hermano mayor agradece tanto al Arzobispo, monseñor José Ángel Saiz, como al párroco y director espiritual Antero Pascual, todo su apoyo, "para que los cultos que estamos celebrando en honor del Santísimo Cristo de Burgos tengan el carácter evangélico y la solemnidad que la efeméride requiere".

HERMANDAD DEL SANTÍSIMO CRISTO DE BURGOS Y MADRE DE DIOS DE LA PALMA

Parroquia de San Pedro Apóstol. Sevilla

Primera lectura 2 Crónicas 36, 14-16. 19-23

La ira y la misericordia del Señor serán manifestadas en el exilio y en la liberación del pueblo

En aquellos días, todos los jefes, los sacerdotes y el pueblo multiplicaron sus infidelidades, imitando las aberraciones de los pueblos y profanando el templo del Señor, que él había consagrado en Jerusalén.

El Señor, Dios de sus padres, les enviaba mensajeros a diario porque sentía lástima de su pueblo y de su morada; pero ellos escarnecían a los mensajeros de Dios, se reían de sus palabras y se burlaban de sus profetas, hasta que la ira del Señor se encendió irremediabilmente contra su pueblo.

Incendieron el templo de Dios, derribaron la muralla de Jerusalén, incendiaron todos sus palacios y destrozaron todos los objetos valiosos. Deportó a Babilonia a todos los que habían escapado de la espada. Fueron esclavos

suyos y de sus hijos hasta el advenimiento del reino persa. Así se cumplió lo que había dicho Dios por medio de Jeremías: «Hasta que la tierra pague los sábados, descansará todos los días de la desolación, hasta cumplirse setenta años».

En el año primero de Ciro, rey de Persia, para cumplir lo que había dicho Dios por medio de Jeremías, el Señor movió a Ciro, rey de Persia, a promulgar de palabra y por escrito en todo su reino: «Así dice Ciro, rey de Persia: El Señor, Dios del cielo, me ha entregado todos los reinos de la tierra. Él me ha encargado construirle un templo en Jerusalén de Judá. Quien de entre vosotros pertenezca a ese pueblo, puede volver. ¡Que el Señor, su Dios, esté con él!».

Salmo responsorial Salmo 136, 1-2. 3. 4. 5. 6

R. Que se me pegue la lengua al paladar si no me acuerdo de ti



- Junto a los canales de Babilonia nos sentamos a llorar con nostalgia de Sión; en los sauces de sus orillas colgábamos nuestras cítaras.
- Allí los que nos deportaron nos invitaban a cantar; nuestros opresores, a divertirlos: «Cantadnos un cantar de Sión».
- ¡Cómo cantar un cántico del Señor en tierra extranjera! Si me olvido de ti, Jerusalén, que se me paralice la mano derecha.
- Que se me pegue la lengua al paladar si no me acuerdo de ti, si no pongo a Jerusalén en la cumbre de mis alegrías.

Segunda lectura Efesios 2, 4-10

Muertos por los pecados, estáis salvados por pura gracia

Hermanos:

Dios, rico en misericordia, por el gran amor con que nos amó, estando nosotros muertos por los pecados, nos ha hecho revivir con Cristo —estáis salvados por pura gracia—; nos ha resucitado con Cristo Jesús, nos ha sentado en el cielo con él, para revelar en los tiempos venideros la inmensa riqueza de su gracia, mediante su

bondad para con nosotros en Cristo Jesús. En efecto, por gracia estáis salvados, mediante la fe. Y esto no viene de vosotros: es don de Dios. Tampoco viene de las obras, para que nadie pueda presumir.

Somos, pues, obra suya. Dios nos ha creado en Cristo Jesús, para que nos dediquemos a las buenas obras, que de antemano dispuso él que practicásemos.

Evangelio según san Juan 3, 14-21

En aquel tiempo, dijo Jesús a Nicodemo:

«Lo mismo que Moisés elevó la serpiente en el desierto, así tiene que ser elevado el Hijo del hombre, para que todo el que cree en él tenga vida eterna.

Porque tanto amó Dios al mundo, que entregó a su Unigénito, para que todo el que cree en él no perezca, sino que tenga vida eterna.

Porque Dios no envió a su Hijo al mundo para juzgar al mundo, sino para que el mundo se salve por él.

El que cree en él no será juzgado; el que no cree ya está juzgado, porque no ha creído en el nombre del Unigénito de Dios.

Este es el juicio: que la luz vino al mundo, y los hombres prefirieron la tiniebla a la luz, porque sus obras eran malas. Pues todo el que obra el mal detesta la luz, y no se acerca a la luz, para no verse acusado por sus obras.

En cambio, el que obra la verdad se acerca a la luz, para que se vea que sus obras están hechas según Dios».

-Álvaro Pereira, sacerdote -



Las lecturas de hoy componen un precioso mosaico acerca del amor de Dios. La primera tesela proviene del evento más penoso de la historia de Israel. En la conclusión del segundo libro de las Crónicas, se realiza una lectura creyente de la destrucción del templo y el destierro de Babilonia. El cronista considera que el verdadero sujeto de esta historia no fue Nabucodonosor, el rey babilonio, sino Dios. El Señor fue enviando sucesivos profetas para que el pueblo reconociera sus infidelidades, pero ellos respondieron con violencia. Por eso, Dios los abandonó a su suerte y cayeron en manos de sus enemigos. Setenta años tuvieron que penar en el exilio. Sin embargo, Dios fue fiel a su alianza y movió los hilos de la historia para que un rey

extranjero, Ciro el persa, venciera providencialmente a los babilonios, permitiera a los exiliados volver a su patria y reconstruir el templo. El amor de Dios, en consecuencia, fue más fuerte que su cólera.

La tesela central es un pequeño fragmento del famoso diálogo nocturno de Jesús con Nicodemo. Jesús declara aquí una de las frases que mejor condensan la predicación evangélica: «Tanto amó Dios al mundo, que entregó a su Unigénito, para que todo el que cree en él no perezca, sino que tenga vida eterna». Esta entrega se cifra en la elevación del Hijo del Hombre, tanto en sentido físico, por su muerte en cruz, como en sentido espiritual, por su exaltación. Ahora bien, Jesús no muere por los buenos, sino por todos. Como Moisés elevó la ser-

piente en el desierto para curar a los israelitas rebeldes que murmuraban contra Dios (Números 21,4-9), así Jesús es elevado para rescatar de las tinieblas a la humanidad.

La última tesela —sin contar el hermosísimo salmo *Super flumina babilonis*— pertenece a la carta de San Pablo a los Efesios. Por tercera vez leemos aquí una preciosa página sobre el amor del Dios rico en misericordia, capaz de hacer revivir a los que están muertos por sus pecados, por pura gracia.

La respuesta del fiel ante tanto amor inmerecido debe ser una fe confesante y una dedicación diligente a las buenas obras, «hechas según Dios». Y es que, como decía santa Teresa, «amor saca amor» (*Vida* 22,14).

Apuntes para orar con la Palabra

1. En la primera lectura, el cronista hace una lectura creyente de los hechos históricos de su pueblo: ¿Lees en clave de fe los sucesos de tu vida?
2. Dios no ama solo a los que se lo merecen. La muerte en cruz de su Hijo revela un amor desproporcionado e inmerecido, también por pecadores e impíos. Déjate amar así.
3. Dice el salmista «Si me olvido de ti, Jerusalén, que se me paralice la mano derecha». ¿Amas tú así a Dios?

Lecturas de la semana

IV SEMANA DE CUARESMA. IV SEMANA DEL SALTERIO (Ciclo B. Par)

Domingo 10

IV Domingo de Cuaresma

Lunes 11

Dedicación de la Santa Iglesia Catedral

Is 65, 17-21; Sal 29; Jn 4, 43-54

Martes 12

Ez 47, 1-9. 12; Sal 45; Jn 5, 1-16

Miércoles 13

Is 49, 8-15; Sal 144; Jn 5, 17-30

Jueves 14

Ex 32, 7-14; Sal 105; Jn 5, 31-47

Viernes 15

Abstinencia

Sab 2, 1a. 12-22; Sal 33; Jn 7, 1-2.10. 25-30

Sábado 16

Jer 11, 18-20; Sal 7; Jn 7, 40-53

Adoración eucarística

Jubileo circular en Sevilla (capital): Días 8-10, Parroquia de San Bernardo (c/ Santo Rey); 11-13, capilla de San Onofre (Plaza Nueva); 14-16, Basílica de María Auxiliadora;

Diariamente: Capilla de San Onofre (Plaza Nueva), las 24 horas; convento de Sta. María de Jesús (c/ Águilas); Parroquia de la Concepción Inmaculada (c/ Cristo de la Sed); Parroquia de San Bartolomé (c/ Virgen de la Alegría); Parroquia de las Santas Justa y Rufina (c/ Ronda de Triana, 23- 25); Parroquia de la Anunciación de Ntra. Sra. y San Juan XXIII (Pza. San Juan XXIII), iglesia de San Antonio Abad (c/ Alfonso XII, 3).

Jubileo circular en Écija: Días 10-12, Santa Cruz (40 Horas); 13-15, Santa María (Q. Exaltación); 16-18, Santo Domingo.

Celebración de **vísperas cantadas** los domingos a las 18.30 h (exposición del Santísimo a las 18 h), en el convento de la Encarnación- MM Agustinas (Pza. Virgen Reyes).

Evangelios en Lengua de Signos Española

Enlace directo al canal de *YouTube* de la Archidiócesis de Sevilla en el código QR.





JUAN JURADO BALLESTA

Laico

El valor de las buenas personas

De la pedagogía de Don Bosco nos ha llegado, entre otras, una sentencia a modo de legado que se resume en la necesidad de forjar buenos cristianos y honrados ciudadanos. El lema se adoptó para calificar a laicos comprometidos, a buenas personas... A hombres como Juan Jurado.

Andaluz de Tarifa (Cádiz) criado en Madrid -donde se consideró "un andaluz echado a perder"-, orientó desde muy joven su trayectoria profesional en el ámbito de la banca. De la academia de botones del Banesto a la dirección de zona del Banco de Santander en el ámbito rural sevillano, su carrera es la de un hombre hecho a sí mismo, laico convencido del papel de los católicos en la vida pública y fiel a los valores evangélicos que han marcado su vida. De aquellos años en la capital le queda la camaradería entre los compañeros y una referencia imborrable, la del sacerdote Mateo Camarma.

Los Montañeros de Santa María y el Hogar del Empleado del jesuita Tomás Morales fueron los primeros asideros que Juan Jurado tuvo a su alcance para vivir la fe en comunidad. Afirma que "el cristiano hoy día no puede vivir solo" y lo explica con una evidencia palmaria: "El Señor

nos enseñó el *Padrenuestro* en plural, por algo sería".

Este hombre de profunda espiritualidad ignaciana recaló finalmente en la Asociación Católica de Propagandistas (ACdP) por medio del programa *Esperanza 2000*, con el que se pretendía formar a jóvenes para la Iglesia y el mundo. De ahí le vienen sus conocimientos en Doctrina Social de la Iglesia y, con el paso de los años, la colaboración con el Foro Andaluz de las Familias y, sobre todo, el comienzo de su vinculación al proyecto CEU.

Es un laico convencido del papel de los católicos en la vida pública y fiel a los valores evangélicos que han marcado su vida

Al analizar el momento actual, subraya la vigencia de unas convicciones que parecen no tener caducidad: "Las reivindicaciones actuales por la familia, la educación y la vida, casi son las mismas por las que se lanzaron a la calle los primeros propagandistas, en 1909", recuerda.

Hoy día, ya jubilado, dedica su tiempo a la expansión del proyecto CEU en Andalucía. En el campus de Bormujos ha sido desde catequista



- Tarifa (Cádiz),
- Profesional de la banca
- Vicepresidente de la Fundación San Pablo Andalucía CEU

a vicepresidente del patronato de la Fundación, su responsabilidad actual. La Universidad Fernando III es el campo de acción donde pone en práctica todo lo vivido y aprendido durante una trayectoria intensa y bien aprovechada. "Mi mujer me dice que trabajo más que antes... Pero me ve más feliz", señala.

Y sí, es feliz con lo que hace, con el contacto con la gente y con el estilo que marca a un magnífico equipo de trabajo ("El proyecto CEU es impresionante", repite cada vez que tiene ocasión). Está convencido de que hay que trabajar por la excelencia, y de que buena parte del éxito se debe a crear "una comunidad educativa católica, de la que forman parte profesores y personal de administración, que nos ayuda a todos a crecer en la fe". Juan Jurado sonríe, mira a los ojos, cita a sus compañeros con una cercanía que nace del afecto sincero y está convencido de que trabaja para el bien. Juan Jurado es, en resumen, una buena persona.

Encuentra más testimonios en la web pastoral y misionera



SIEMPRE ADELANTE 
www.archisevillasiempreadelante.org



Cine con valores

UN VIAJE DE DIEZ METROS



Partiendo de una novela de Richard C. Morais publicada en 2008, el sueco Lasse Hallström dirigió en 2014 *Un viaje de diez metros*, una encantadora película gastronómico-romántica que fue un éxito internacional. Diez años después de su estreno, la cinta está disponible en la plataforma Prime Video de Amazon y es una buena opción para toda la familia.

Aunque la historia comienza de un modo dramático, el guion deriva suavemente hacia terrenos más confortables. En el centro de la narración están los Kadam, una familia india propietaria de un restaurante en Bombay, que acaba establecién-

dose en un pueblecito de la campiña francesa donde transcurre la casi totalidad del metraje. Y en esta tierra extraña para ellos, movido por una intuición más emotiva que racional, el padre de los Kadam resuelve montar un restaurante de comida india. Una decisión que parece temeraria porque enfrente, a solo diez metros, hay un restaurante con una estrella Michelin que dirige con mano firme la ambiciosa Madame Mallory. La desigual rivalidad tendrá un punto de encuentro en la persona de Hassan, el segundo hijo de los Kadam, que posee un gran talento culinario y atraerá el interés de Madame Mallory... y de una de sus empleadas.

Detrás de la producción están Steven Spielberg y Oprah Winfrey, algo que se nota en la calidad técnica de la película: ambientación, vestuario, fotografía y la banda sonora de A. R. Rahman, premiado en 2009 con el Oscar por su labor musical en *Slumdog Millionaire*. Dos actores veteranos sobresalen en el elenco: Om Puri, que se dio a conocer internacionalmente en *La ciudad de alegría* (1992), encarna magníficamente al cabeza de familia; y Helen Mirren, ganadora del Oscar por su actuación en *The Queen* (2006), ofrece una interpretación de Madame Mallory que le valió la no-

THE HUNDRED-FOOT JOURNEY (2014)

Comedia dramática. 117 min. EE.UU.

Dirección: Lasse Hallström**Música:** A.R. Rahman:**Reparto:** Helen Mirren, Manish Dayal, Charlotte Le Bon, Johi Chawla, Om Puri, Rohan Chand**¿Dónde verla?** En Amazon Prime Video

minación al Globo de Oro. Les acompaña un plantel de caras jóvenes, con mención especial para la pareja que protagonizará la historia de amor: Manish Dayal (Hassan) y Charlotte Le Bon (Marguerite).

Se le puede reprochar al filme algún titubeo narrativo en el último tramo y una duración quizá alargada, pero esto no impide disfrutar de una historia entretenida, con elegantes toques de humor y suficientes elementos positivos como para interesar a un público amplio. En *Un viaje de diez metros* se alaba la tenacidad en el trabajo, la aspiración a metas altas, el valor de la amistad, el triunfo del amor sobre las diferencias raciales y el orgullo, y la unión familiar: porque, como afirma Hassan, "las comidas son recuerdos".

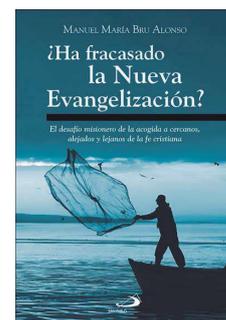
Juan Jesús de Cózar

Panorama literario

¿HA FRACASADO LA NUEVA EVANGELIZACIÓN?

Manuel María Bru Alonso. San Pablo. 2024. 669 págs.

El autor ofrece en este libro un análisis detallado y ameno sobre la situación de la Iglesia en el contexto actual, profundamente secularizado, en relación con la siempre acuciante llamada a proclamar el Evangelio. Para ello, repasa el concepto de Nueva Evangelización, acuñado por Juan Pablo II, y lo pone en relación con las propuestas evangelizadoras de Benedicto XVI y del papa Francisco. Con todo ello, Bru no solo ofrece un claro diagnóstico de la situación evangelizadora de la Iglesia, sino también una propuesta de soluciones y, sobre todo, una invitación a iniciar una «nueva etapa», marcada por la siempre alegría del Evangelio, en el deber de todo cristiano de evangelizar.



AÑO DE LA ORACIÓN: CRISTO DE LA VERA CRUZ

Capilla de San Sebastián (Dos Hermanas)

Antonio R. Babío, Delegado diocesano de Patrimonio Cultural

Celebramos hoy el domingo de *Laetare*, de la alegría, alegría que se basa en la proximidad de la Pascua, pero también en las palabras que Jesús nos dice hoy en el Evangelio: “Tanto amó Dios al mundo, que entregó a su Unigénito, para que todo el que cree en Él no perezca, sino que tenga vida eterna”. El amor es la causa de la Pasión y la Muerte de Cristo, quién da su vida por nosotros en la cruz por amor. Así nos muestra esta imagen del Cristo de la Vera Cruz, de Dos Hermanas.

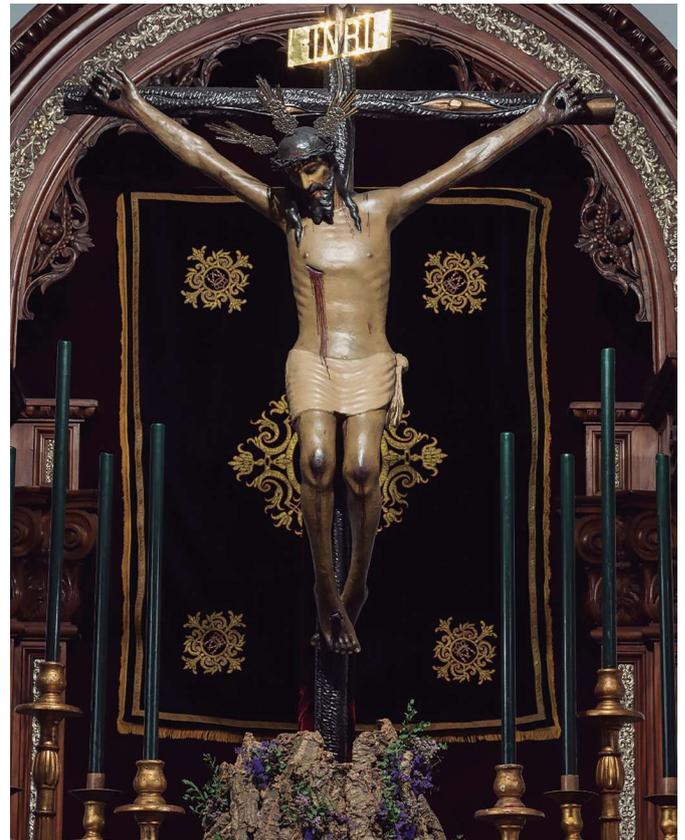
La Hermandad del Santo Cristo de la Vera Cruz fue fundada hacia la primera mitad del siglo XVI en la ermita de Santa Ana, trasladándose en 1567 a la capilla de San Sebastián, donde actualmente reside. Se conservan las primeras reglas, redactadas en 1544.

La imagen del Santo Cristo de la Vera Cruz es una obra anónima del siglo XVI que, según la tradición, llegó a Dos Hermanas procedente del estado mejicano de Michoacán, estando realizada en papelón, técnica que combina tela, papel y pasta de madera, añadiéndose en las realizadas en Méjico otros materiales como la caña de maíz o maderas autóctonas, utilizando como aglutinante

colas derivadas de flores como la orquídea entre otras.

Las esculturas realizadas con esta técnica presentaban la ventaja del poco peso, muy conveniente a la hora de procesionar las imágenes, así como el menor coste respecto de las de madera, si bien presentan gran fragilidad.

Hasta los años cuarenta del siglo XX, el Cristo de la Vera Cruz de Dos Hermanas lucía cabellera natural y se cubría con un sudario de tela, conservándose aún varios, entre los que destaca uno de finales del siglo XVIII. Sí presenta corona de espinas. El rostro, de contenida belleza y unción, muestra los ojos cerrados y la boca ligeramente entreabierta, presentando



mayor definición en el modelado frente al resto del cuerpo de la imagen, más tosco y arcaico.

Ante la contemplación de esta imagen de Cristo Crucificado, meditamos el comentario del papa Francisco del Evangelio de este domingo de *Laetare*: “Al escuchar estas palabras: «Tanto amó Dios al mundo, que entregó a su Unigénito», dirijamos la mirada de nuestro corazón a Jesús Crucificado y sintamos dentro de nosotros que Dios nos ama, nos ama de verdad, y nos ama

en gran medida. Esta es la expresión más sencilla que resume todo el Evangelio, toda la fe, toda la teología: Dios nos ama con amor gratuito y sin medida”.

Verdaderamente, como nos dice el Papa, al contemplar esta imagen de Cristo en la cruz, podemos comprobar cómo nos ama, con un amor hasta el extremo, total, que no se reserva nada, que lo da todo, un amor sin medida, que “invita a dejarnos contagiar por este amor y nos enseña a mirar siempre al otro con misericordia y amor”.